## LE TOUQUET-PARIS-PLAGE

## **EXPOSITION**

## Wagner, un point d'« Intersection »

En géométrie, une intersection est le point où deux lignes se croisent, la ligne où deux surfaces se rencontrent... Mais ça c'est de la géométrie!

ans les œuvres d'Hélène Vans, Seize Happywallmaker, Gilbert1 et Sébastien Preschoux, les intersections sont nombreuses et font même partie intégrante de leur démarche respective. A l'occasion de cette exposition, ces quatre artistes investissent librement la galerie, réalisant des œuvres in situ, à travers lesquelles s'exprime leur approche de l'espace, des éléments, de leur imbrication, de leur relativité.

## DIALOGUE ENTRE LE LIEU ET L'ŒUVRE

Dans ses « pliages » par exemple, Hélène Vans crée un dialogue entre le lieu et l'œuvre en traitant la question de l'espace, du volume et de la forme induite.

Figure atypique du street art, Seize Happywallmaker interroge la géométrie parfaite des triangles qu'il connecte à d'hypnotiques cercles en réseaux colorés.

Formé à l'école de la rue, Gilbert1 est fortement attaché au vécu de ses trouvailles, dont il extrait l'es-

Floranca Warner et ses artistes, qui vous attendent jusqu'au 29 octobra

Comme le samedi 7 Octobre. À cette date, une séance découverte avec présentation commentée est proposée à la galerie à 17h!

donne nouvelle vie à travers de fragiles assemblages ou de monumentales fresques.

Enfin, Sébastien Preschoux tisse patiemment des centaines de sillons, recouvrant les lignes des poinçons laissées par le compas, livrant à notre regard des intersections aux effets intensément vibratoires...

L'exposition présente une quarantaine d'œuvres de ces quatre artistes avec des installations réalisées « in situ ». • N.P.

A découvrir sans tarder à la galerie Wagner 96 rue de Paris jusqu'au 29 octobre. La galerie est ouverte du jeudi au lundi de 10h à 13h et de 15h à 19h et sur rendez vous.