

## EXPOSITION

# Harmonie et Contrepoint chez Wagner



Alain Le Boucher aime écrire des rythmes lumineux.

Dans le cadre de l'exposition « Lignes, Harmonies et contrepoint » deux artistes nous ont particulièrement touchés : Hilde Van Impe et Alain Le Boucher.

Pour la première, guidée par son professeur Patrick Combé, elle s'est perdue dans un atelier de sculpture sur marbre en Italie, uniquement basé sur la géométrie abstraite. C'est André Le Bozec, ami de la galerie, qui lui a permis de faire cette rencontre avec Florence Wagner et d'exposer ses

œuvres aujourd'hui. Un travail plein de poésie avec une maîtrise extrême de la matière.

Le 2e artiste à partager l'affiche est Alain Le Boucher. « *Ce qui m'intéresse par-dessous tout c'est la lumière, écrire des rythmes lumineux. Depuis 1984 je passe mon temps à fabriquer des logiciels pour faire mon travail* » ; il expose aussi bien à Londres, Bruxelles. Ces deux artistes sont à découvrir actuellement à la galerie Wagner au Touquet jusqu'au 7 janvier ! ■